

Plan for periode 3 for 9. trinn 23/24 uke 9- 25

Tverrfaglig tema i perioden:

BÆREKRAFTIG UTVIKLING

Fokusområder/verdier fra læreplanverket:

- *naturglede*
- *respekt for naturen*
- *klima- og miljøbevissthet*
- *vilje til å ta vare på miljøet*
- *oppleve og se naturen som kilde til nytte, glede, helse og læring*
- *løse oppgaver og utfordringer i fellesskap*
- *etisk bevissthet*
- *utvikle handlingskompetanse*
- *å lære og lære*
- *kritisk tenkning og refleksjon*



Ve skole




Trygghet, trivsel og aktiv,
fremtidsrettet læring

Tverrfaglige opplegg og vurderinger i perioden (her kan det komme endringer):

Den siste perioden i 9. trinn har vi fokus på bærekraftig utvikling og vi vil jobbe med begreper og ulike tema knyttet til dette. Vi starter med en kick-off-dag der vi blant annet ser en episode av "Oppsynsmannen" og jobber med begreper/yrker knyttet til bærekraft. Ellers har vi fokus på:

- Praktiske opplegg/prosjekter i flere fag. Eksempelvis skal elevene plante frø og følge opp vekster i drivhuset. I tillegg skal de gjennomføre et redesign-prosjekt. Dette for å gjennomføre opplegg som bidrar til elevenes handlingskompetanse knyttet til bærekraftig utvikling (god dømmekraft og kloke valg).
- Læring ved forflyttet undervisning og andre læringsarenaer i regi av både Midt-Agder friluftsråd og Vitensenteret.
- Sikre at alle har et godt og trygt læringsmiljø på trinnet - og jobbe videre med viktige forhold som elevene selv har vært med å bestemme.
- Jobbe videre med viktigheten av å kunne samarbeide godt med, og lære av alle, uavhengig av interesser og ståsted i livet.
- Vi gjennomfører både elev- og utviklingssamtaler og vil jobbe med hele trinnet i forhold til tiltak som er viktige ut fra tilbakemeldinger her, spesielt i forhold til språkbruk og mobbing.
- Fokus på studieteknikk og læringsstrategier som er viktige å ta med seg videre.
- Tverrfaglige opplegg som storyline i uke 21
- Forflyttet undervisning og aktiviteter ute - fokus på viktigheten av å være godt kledd og forberedt på dette, samt respekt for naturen og for de som gjennomfører opplegg for og med oss
- Fortsette vårt fokus på lesing og skriving i alle fag og blant annet gjennomføres litteraturuke og lese bøker høyt sammen, denne gangen på engelsk.

Se ellers plan under (her kan det komme endringer):

Uke nr	Mandag	Tirsdag	Onsdag	Torsdag	Fredag
9	Oppstart og kick off ny periode. "Oppsynsmannen"	Alle lærere gjennomgår ny periode; aktiviteter, overordnede verdier og kompetansemål Kontaktlærere informerer om tverrfaglige opplegg PRAKTISK PRØVE I MAT OG HELSE			
10	Klassetrivsel-undersøkelse		Fagsamtale KRLE	Konsert DKS 10-10.45	Frist for hjemmesideartikkel keramikk den dagen du har K&H
11	Øk. opplæring Nordea Skriveøkt norsk 3-6 time U-samtaler	U-samtaler	NM pengequiz kl. 10.00	Pi-dag= Mattedag	Innlevering musikk: digital komponering
12	Uteskole 5-6 time U-samtaler	U-samtaler	U-samtaler	Påskefrokost - kle deg i gult  Vurdering matte 4+5 time	
13	Påskeferie 				
14	Påskeferie			Vitensenteret 9-13 Energidag	
15	Friluftsskole med Midt-Agder Friluftsråd 08.30-13.55	Litteraturuke - vi leser "The Absolutely True Diary of a Part-Time Indian" av Sherman Alexie Torsdag: BB-dagen 			
16				Vurdering NAT	

17		Praktisk prøve i M&H	Praktisk prøve i M&H		Praktisk prøve i M&H
18			Fri	Film Where the ...	
19				Fri Kr. himmelfart	Fri
20					Fri
21	Fri	Storyline uteaktiviteter og fokus bærekraft			
22					
23					
24					
25	Prøvemuntlig			Siste skoledag før sommerferie 	 Nyt ferien!

Fag og kjerneelementer	Kompetansemål for perioden Målet for opplæringen er at elevene skal kunne:	Konkrete tema det vil bli jobbet med
Samfunnsfag Kjerneelementer: <ul style="list-style-type: none"> - undring og utforskning - samfunnskritisk tenkning og å se sammenhenger - bærekraftig samfunn 	<ul style="list-style-type: none"> • Gjøre greie for årsaker og konsekvenser av sentrale historiske og nåværende konflikter og reflektere over om noen forutsetninger kunne ha hindret konfliktene • Gjøre greie for årsaker til og konsekvenser av terrorhandlinger og folkemord, som holocaust og reflektere over hvordan ekstreme holdninger og ekstreme handlinger kan forebygges • Beskrive ulike dimensjoner ved bærekraftig utvikling og hvordan disse påvirker hverandre og presenter tiltak for et mer bærekraftig samfunn 	<ul style="list-style-type: none"> • Andre verdenskrig i verden, Norge, Kristiansand og Tveit • Holocaust • Bærekraftig utvikling. Definisjon og praktisk anvendelse som individ og samfunn

<p>Krle Kjerneelementer:</p> <ul style="list-style-type: none"> - kjennskap til og utforsking av religioner og livssyn - etisk refleksjon - Kunne ta andres perspektiv 	<ul style="list-style-type: none"> • utforske og presentere religiøst mangfold og religiøse praksiser utenfor etablerte religiøse samfunn • identifisere og drøfte aktuelle etiske problemstillinger knyttet til menneskerettigheter, bærekraft og fattigdom • utforske andres perspektiv og håndtere uenighet og meningsbrytning • utforske og sammenligne etiske ideer fra sentrale skikkelser i religiøse og livssynsbaserte tradisjoner 	<ul style="list-style-type: none"> • Ulike religioner • Fagsamtale i uke 10 • Mitt valg - aktiviteter • Ulike dilemma, både etiske og religiøse
<p>Engelsk Kjerneelementer:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Kommunikasjon - Språklæring - Møte med engelskspråklige tekster 	<ul style="list-style-type: none"> • lytte til og forstå ord og uttrykk i tilpassede og autentiske tekster • uttrykke seg forståelig med et variert ordforråd og høflighetsuttrykk tilpasset mottaker og situasjon • innlede, holde i gang og avslutte samtaler om egne interesser og aktuelle emner • lese, diskutere og videreformidle innhold fra ulike typer tekster, inkludert selvvalgte tekster • lese, tolke og reflektere over engelskspråklig skjønnlitteratur, inkludert ungdomslitteratur • lese sakprosaetekster og vurdere hvor pålitelige kildene er • skrive formelle og uformelle tekster, inkludert sammensatte, med struktur og sammenheng som beskriver, forteller og reflekterer tilpasset formål, mottaker og situasjon • beskrive og reflektere over rollen engelsk har i Norge og i verden • utforske og reflektere over situasjonen til urfolk i den engelskspråklige verden og i Norge 	<ul style="list-style-type: none"> • lære om urbefolkningen i Australia og New Zealand • Film "Rabbit-Proof Fence" • bruke kilder på en kritisk og etterrettelig måte • Tverrfaglig litteraturuke: lese "The Absolutely true Diary of a Part-Time Indian" • Lage Podcast
<p>Engelsk fordypning Kjerneelementer:</p> <ul style="list-style-type: none"> - språklæring - interkulturell kompetanse - kommunikasjon 	<ul style="list-style-type: none"> • utforske og sammenligne språkbruk og virkemidler i ulike medier og sammenhenger • utforske og reflektere over hvordan synsvinkel og avsender kan påvirke et budskap • presentere selvvalgte interesseområder 	<ul style="list-style-type: none"> • podcast

	<ul style="list-style-type: none"> gjøre rede for egen rolle i ulike medier og reflektere kritisk over hvordan eleven fremstiller seg selv og andre på nett 	
Spansk <ul style="list-style-type: none"> Kommunikasjon Interkulturell kompetanse 	<ul style="list-style-type: none"> Delta i enkle samtaler i dagligdagse situasjoner om aktiviteter og kjente emner. Lese og forstå tilpassede og enklere autentiske tekster om personlige og dagligdagse emner. Skrive enkle tekster om dagligliv og opplevelser som forteller, beskriver og informerer, med og uten hjelpemidler. Bruke enkle språklige strukturer, regler for uttale og rettskriving og språkets offisielle alfabet eller tegn for å kommunisere på en situasjonstilpasset måte. Utforske og beskrive levemåter, tradisjoner og geografi i områder der språket snakkes, og se sammenhenger med egen bakgrunn. Utforske og beskrive kunstneriske og kulturelle uttrykk fra områder der språket snakkes, og gi uttrykk for egne opplevelser. (Dette kan f. eks. være billedkunst, kunst, musikk, drama, film, litteratur og/eller arkitektur. Min anm.) 	<ul style="list-style-type: none"> Ord for mat Å handle i butikk Fakta om Spania Tallene fra 100 - 1000 Diverse repetisjon
Matematikk Kjerneelementer: <ul style="list-style-type: none"> Utforsking og problemløsning Abstraksjon og generalisering Modellering og anvendelser Representasjon og kommunikasjon 	<ul style="list-style-type: none"> utforske og argumentere for formler for areal og volum av tredimensjonale figurer beregne og vurdere sannsynlighet i statistikk og spill simulere utfall i tilfeldige forsøk og beregne sannsynligheten for at noe skal inntreffe, ved å bruke programmering 	<ul style="list-style-type: none"> Økonomi og deltakelse i NM pengequiz uke 11 Vurdering i uke 12 (plan- og romgeometri) Tenketorsdag; mer problemløsning og tenkeoppgaver Bruk av Uniboka (Kap. 3 og 4) og Skolen cdu (sannsynlighet) Utematematikk Geogebra og programmering Ulike spill for å fremme forståelse for sannsynlighetsregning
Naturfag Kjerneelementer: <ul style="list-style-type: none"> Jorda og livet på jorda Kropp og helse Naturvitenskapelige praksiser og 	<ul style="list-style-type: none"> drøfte spørsmål knyttet til seksuell og reproduktiv helse gi eksempler på samers tradisjonelle kunnskap om naturen og diskutere hvordan denne kunnskapen kan bidra til bærekraftig forvaltning av naturen 	<ul style="list-style-type: none"> Vi fortsetter med opplegg knyttet til seksuell og reproduktiv helse og pubertet - bruk av Skolen cdu Klima- og energifokus og energidag på Vitensenteret Undringsspørsmål og bruk av undringsboksen Vi bruker drivhuset og dyrker egne vekster

<p>tenkemåter</p> <ul style="list-style-type: none"> - Energi og materie 	<ul style="list-style-type: none"> • bruke og lage modeller for å forutsi eller beskrive naturfaglige prosesser og systemer og gjøre rede for modellenes styrker og begrensninger • beskrive drivhuseffekten og gjøre rede for faktorer som kan forårsake globale klimaendringer • bruke programmering til å utforske naturfaglige fenomener 	<ul style="list-style-type: none"> • Ressurser og tekster fra Skolen cdu og naturfag.no • Programmering • Lese ferdig boka "Lappjævel"
<p>Kroppsøving</p> <p>Kjerneelementer:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Bevegelse og kroppslig læring - Deltakelse og samspill i bevegelsesaktiviteter - Uteaktiviteter og naturferdsel 	<ul style="list-style-type: none"> • anerkjenne ulikhet mellom seg selv og andre i bevegelsesaktiviteter og inkludere alle, uavhengig av forutsetninger • gjennomføre friluftslivsaktiviteter til ulike årstider, og reflektere over hva naturopplevelser kan bety for seg selv og andre • vurdere risiko og sikkerhet ved ulike ute-aktiviteter, og forstå og gjennomføre sporløs og trygg ferdsel • trene på og utføre ferdigheter i varierte bevegelsesaktiviteter • utforske egne muligheter til trening, helse og velvære gjennom lek, dans, friluftsliv, idrettsaktiviteter og andre bevegelsesaktiviteter • planlegge og gjennomføre bevegelsesaktiviteter som kan gjennomføres ved skader eller sykdom 	<ul style="list-style-type: none"> • Vi deltar på Midt-Agder friluftsråd uteskole • Turer, lek og ulike aktiviteter ute og inne • Teambuilding • Utforsking: Hva kan nærområdet rundt skolen tilby oss? • Parkour • Lage treningsprogram ved skader
<p>Musikk</p> <p>Kjerneelementer:</p>	<ul style="list-style-type: none"> - utøve et variert repertoar av musikk, sang, andre vokale uttrykk og dans - samarbeide med andre om å planlegge og gjennomføre øvings- prosesser hvor det inngår selvvalgt sang, andre vokale uttrykk, spill på instrumenter eller dans, og formidle resultatet i gruppe eller individuelt - bruke relevante fagbegreper i skapende arbeid og i refleksjon over prosesser og resultater 	<ul style="list-style-type: none"> • Digital komponering. Innlevering uke 11 • Samspill/band
<p>Kunst og håndverk</p> <p>Kjerneelementer:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Håndverksferdigheter - Kunst- og designprosesser 	<ul style="list-style-type: none"> - utforske muligheter innenfor håndverksteknikker og egnet teknologi ved å bearbeide og sammenføre harde, plastiske og myke materialer. - vurdere materialers holdbarhet og muligheter for reparasjon og gjenbruk, og bruke ulike verktøy og materialer på en hensiktsmessig og miljøbevisst måte 	<ul style="list-style-type: none"> • Redesign av gamle klær om til bruksting • Monotopi trykkeprosjekt av gamle juskartonger • Redesign sløydoppgave.

	<ul style="list-style-type: none"> - utvikle løsninger gjennom en stegvis designprosess og vurdere holdbarhet, funksjon og estetisk uttrykk 	
<p>Norsk Kjerneelementer:</p> <ul style="list-style-type: none"> - muntlig kommunikasjon - Skriftlig tekstskaping - Språket som system og mulighet 	<ul style="list-style-type: none"> • lese skjønnlitteratur og sakprosa på bokmål og nynorsk og reflektere over tekstenes formål, innhold, sjangertrekk og virkemidler • sammenligne og tolke romaner, noveller, lyrikk og andre tekster ut fra historisk kontekst og egen samtid • utforske og reflektere over hvordan tekster framstiller unges livssituasjon • bruke fagspråk og argumentere saklig i diskusjoner, samtaler, muntlige presentasjoner • informere, fortelle, argumentere og reflektere i ulike muntlige og skriftlige sjangre og for ulike formål tilpasset mottaker og medium • skrive tekster med funksjonell tekstbinding og riktig tegnsetting og mestre rettskriving og ordbøying på hovedmål og sidemål • uttrykke seg i ulike sjangre 	<ul style="list-style-type: none"> • Litteraturhistorie: Romantikken, realisme og naturalisme • Språkhistorie • Sidemål • Språkbruk: diskriminerende og trakasserende språkbruk
<p>Mat og Helse Kjerneelementer:</p> <ul style="list-style-type: none"> • helsefremmende kosthold • Bærekraftige matvaner og bærekraftig forbruk • Mat og måltid som identitet-og kulturuttrykk 	<ul style="list-style-type: none"> • planleggje og bruke eigna reiskap, teknikkar og matlagingsmetoder til å lage trygg og bærekraftig mat som gir grunnlag for god helse • bruke sansene til å vurdere kvaliteten på matvarer, utforske og kombinere smakar i matlaginga og forbedre oppskrifter, menyer og anretning av mat • drøfte korleis kosthold kan bidra til god helse, og bruke digitale ressursar til å vurdere eige kosthald og til å velje sunne og varierte matvarer i samband med matlaging • gjere greie for og kritisk vurdere påstander, råd og informasjon om kosthald og helse • kritisk vurdere informasjon om matproduksjon og drøfte korleis forbrukermakt kan påvirke lokal og global matproduksjon 	<ul style="list-style-type: none"> • Lese oppskrifter, lage egne varianter av norske og utenlandske retter • Jobbe med teknikker og grunnleggende ferdigheter • Ha fokus på renslighet og hygiene • Næringsstoffer og matvarer • Bærekraftig matproduksjon • Matsvinn • Selvvalgt meny, økonomi

- | | | |
|--|---|--|
| | <ul style="list-style-type: none">• utforske klimaavtrykket til matvarer og gjere greie for korleis matvalg og matforbruk kan påverke miljøet, klimaet og matsikkerhet• lage mat frå norsk og samisk kultur og frå andre kulturar og samanlikne og utforske råvarer og matlagingsmetoder som blir brukte i ulike matkulturer• vise gjennom matlaging og måltid korleis identitet og fellesskap blir formidla i ulike kulturar | |
|--|---|--|